

DIRECTEUR PHOTO (LISTE NON-EXHAUSTIVE)

TÉLÉVISION

2023	Segments d'épisodes : <i>Double faute</i> pour Noovo (KO TV)
2023	Série : <i>La ruelle aux artistes</i> pour Ma TV (Divergo Production)
2022	Segments d'épisodes : <i>En ligne</i> pour Télé-Québec (Attraction)
2022	Segments d'épisodes : <i>Le trésor de Saint-Castin</i> pour Historia (N12 Productions)
2021	Publicité : Bande-annonce du film <i>Maria Chapdelaine</i> pour MK2 Mile End (Productions Chaumont)
2021	Publicité : Bande-annonce du film <i>Kamelot</i> pour MK2 Mile End (Productions Chaumont)
2019	Série : <i>Absofreakinglutely</i> pour CBC (Laurus Productions)
2019	Épisode : Émission <i>The Voice : Middle East</i> pour LBCI (Great things Studios)
2019	Publicité : Bande-annonce du film <i>Parasite</i> pour MK2 Mile End (Productions Chaumont)
2019	Publicité : Bande-annonce du film <i>Il pleuvait des oiseaux</i> pour MK2 Mile End (Productions Chaumont)
2019	Publicité : Film-annonce du Festival Accès Asie (Productions VOI)
2018	Série : <i>The Mile-Enders</i> pour CBC (Laurus Productions)
2017	Épisodes : <i>A.P. Agents de protection</i> pour Canal D (Pimiento)
2016	Entrevues : <i>Opérations Narcos</i> pour AddikTV (Pimiento)

WEB

2025-2021	Publicités – Hôtels Matachica & Gaia Riverlodge
2025	Publicités – Meubles d'extérieurs DEDON
2023	Capsule – <i>LOL qui rira le dernier saison 2</i> (Attraction)
2023	Capsules – <i>Les Rendez-Vous Québec-Cinéma</i>
2023	Publicité – <i>Mondou</i> (Les Femmes Tournent)
2022	Web-série – <i>Les Lauriers</i> (VOI Productions)
2021	Publicités – Centres Jeunesse Emploi (Movik Productions)
2020	Publicités – Lunetterie Art d'y voir
2020	Publicités – BEC (Productions Chaumont)
2019	Publicités – Interac/CFIB (Groupe SJR)
2019	Publicités – AQG : Générations au Travail (Défilms)
2019	Capsules – Le salon de l'auto de Montréal (Great Things Studio)
2018	Publicités – Magazine Summum (Unik Média)
2018	Publicités – FADOQ (Défilms)
2018	Publicités – Clinique d'esthétique de Longueuil (Creative Drops)
2017	Publicité – Reitmans (Trente7 Média)
2017	Publicité – Addition Elle (Trente7 Média)
2017	Capsule – Caisse populaire Desjardins
2017	Capsules – Fondation Rêves d'enfants
2017	Capsule – FTQ : Bilan de fin d'année (Casadel Films)
2015 - 2016	Émission hebdomadaire – Spark le show avec Franck Nicolas (GLOB TV)

CORPORATIF

2025	Court-métrages de formation – Société des Transports de Montréal - (TACcom)
2024	Court-métrages de formation – Ministère de l'Éducation du Québec - (TACcom)
2024	Court-métrages de formation – HEC Montréal - (TACcom)

2022-2023	Court-métrages de formation – Service des incendies de Montréal - (TACcom)
2022	Court-métrages de formation – Desjardins - (TACcom)
2022	Court-métrages de formation – UQAM - (TACcom)
2022	Court-métrages de formation – Université de Montréal - (TACcom)
2021	Capsule – BNP Paribas
2021	Capsule – Caisses Populaires Desjardins (Agence Magma)
2020	Capsule – Institut de cardiologie de Montréal (Productions Chaumont)
2020-2018	Capsules – AQG, Association Québécoise de Gérontologie (Défilms)
2020	Capsule – Association des producteurs maraîchers du Québec (Les Femmes tournent)
2019	Capsule – Adoption Internationale (Défilms)
2018	Capsule – SÉPAQ (Unik Média)
2018	Capsule – Université McGill (Great Things Studio)
2018	Capsules – Studio Artéfact (Creative Drops)
2017	Capsule – Canadian National
2016	Courts-métrages de formation – CSN (Yantra Films)
2016	Entrevues et captation de conférences – Orchestre Symphonique de Montréal

LONG-MÉTRAGE

2015	<i>Marche avec moi</i> – Réalisateur : Laurence Ly (VOI Productions)
------	--

COURT-MÉTRAGES

2025	<i>Bleu Tango</i> – Réalisatrice : Marion Chuniaud
2024	<i>Fondations</i> – Réalisatrice : Julie de Lafrenière
2023	<i>Le petit panier à roulettes</i> – Réalisateur : Laurence Ly (Les films VOI)
2023	<i>Barrage</i> (co-direction photo) – Réalisateur : Rémi Fréchette
2022	<i>Les Crochets</i> (co-direction photo) – Réalisateur : Charles Parisé
2020	<i>Le Scaphandre</i> – Réalisateur : Laurence Ly et Juan Frank Hernandez
2020	<i>Entracte</i> – Réalisatrice : Gabrielle D. Fortin
2020	<i>I.T.S.S. Love</i> – Réalisateur : Juan Hernandez
2020	<i>Kung-Fu Kerfuffle</i> – Réalisateur : Étienne Laurendeau (Front Kick Productions)
2020	<i>#Kumite</i> – Réalisateur : Étienne Laurendeau (Front Kick Productions)
2019	<i>Boss Fight</i> – Réalisateur : Fred Nguyen
2019	<i>Le Kino Show</i> – Réalisatrice : Chrystelle Quintin
2019	<i>HOMA</i> – Réalisateur : Juan Hernandez
2018	<i>Entre parenthèses</i> – Réalisateur : Tobie Garceau et Gabriel Auclair-Doucet
2018	<i>Deuil Mortel</i> – Réalisateur : Juan Hernandez & Vincent Labelle
2018	<i>Il n'y aura pas de printemps</i> – Réalisateur : Tobie Garceau
2017	<i>Rituels</i> – Réalisateur : Juan Hernandez & Vincent Labelle
2017	<i>Le Festival</i> – Réalisateur : Ben Fry
2016	<i>Batman Son of Gotham</i> – Réalisateur : Jonathan Bédard
2016	<i>Rôle de soutien</i> – Réalisateur : Tobie Garceau
2016	<i>Grip of Death</i> – Réalisateur : Étienne Laurendeau (Front Kick Productions)
2015	<i>Lucie Lucie</i> – Réalisateur : Laurence Ly (VOI Productions)
2015	<i>Une nuit à la cinémathèque</i> – Réalisateur : Laurence Ly (VOI Productions)
2014	<i>Soirée de filles</i> – Réalisateur : Tobie Garceau
2014	<i>The Burglar</i> – Réalisateur : Tobie Garceau

VIDÉOCLIPS

2022	<i>Where to</i> – Herman-A – Réalisateur : Laurence Ly
2021	<i>Un démon me cherche</i> – La fièvre – Réalisateur : Juan Hernandez

2021	<i>Because</i> – Enkor – Réalisateur Sébastien Iannuzzi
2021	<i>Lo Tengo Todo</i> – Herman-A – Réalisateur : Laurence Ly
2021	<i>Mon Amour</i> – Roxanne Garceau – Réalisateur : Tobie Garceau
2020	<i>Let's Talk About Love</i> – Jérôme Couture – Réalisateur : Jérôme Couture
2020	<i>Keep Us Alive</i> – Jérôme Couture – Réalisateur : Jérôme Couture
2020	<i>You Don't Call</i> – CptheOG – Réalisateur : Jérémie Allaire Ménard
2020	<i>Ouragan</i> – Mégane Cyr – Réalisatrice : Gabrielle D. Fortin
2019	<i>Playground</i> – Slik Jack – Réalisateur : Benoît Fry
2019	<i>Kul Oldum Bir Cefâkâre</i> - Lamia Yared – Réalisateur : Laurence Ly
2018	<i>Eggs</i> – Esther Hazy – Réalisateur : Tobie Garceau
2017	<i>Modern Day Sinatra</i> – Slik Jack – Réalisateur : Benoît Fry
2017	<i>Session Live</i> – The Good-Hearted Woman – Réalisateur : Tobie Garceau
2017	<i>The Big Comedown</i> – King Melrose – Réalisateur : Rémy Hermoso
2015	<i>Dévoues-moi</i> – Saucisses et moustaches – Réalisateur : Tobie Garceau
2014	<i>End Light Tunnel</i> – Roger Molls – Réalisateur : Benoît Fry

CAMÉRAMAN (LISTE NON-EXHAUSTIVE)

2025	Télévision – <i>Au coeur du Port de Montréal</i> (Casadel Films)
2024	Télévision – <i>Pilotes de Brousse</i> (Casadel Films)
2024	Télévision – <i>L'Académie du Guide de l'Auto</i> (Viking Films)
2023-2022	Télévision – <i>Horizon politique 2 et 3</i> (Savoir Média)
2022	Émission Web – <i>Chroniques de bureau</i> (TV5)
2022	Télévision – <i>Le sacré et la cité</i> (Savoir Média)
2021	Long-métrage – <i>Festin Boréal</i> de Robert Morin (Production Kinésis)
2021	Télévision – <i>Chefs de bois 2</i> (Toast Studio)
2021	Télévision – <i>Le meilleur pâtissier du Québec</i> (Trinôme et Filles)
2021	Émission web – <i>Ici comme nul part ailleurs</i> (Productions Bien Joué)
2021	Captation de spectacle – Mario Pelchat (Productions Bien Joué)
2020	Publicité Web – Stella Artois performance de Kaytranada (La Boîte qui tourne)
2019	Télévision – <i>Entrevues L'enfer c'est chez nous</i> (N12 Productions)
2019	Télévision – <i>Sounds of Ottawa</i> (Saint-Laurent.TV)
2019 - 2017	Captation – Gala Hommage Québécois (Casadel Films)
2018	Émission web – <i>Pourquoi?</i> pour Télé-Québec (Babel Films)
2018	Télévision – <i>Faites nous la cour</i> pour Canal Vie (Zone 3)
2016	Télévision – <i>Opérations Narcos</i> pour AddikTV (Pimiento)
2016	Télévision – <i>Ex au défi</i> pour Canal Vie (KO TV)

FORMATIONS

2016	AQTIS	CAMÉRA – L'assistant à la caméra film et numérique
2011	UQÀM	Certificat - Scénarisation
2009	AQTIS	AQTIS 101 – Initiation au travail de technicien de l'image et du son
2009	Institut Grasset	AEC – Production télévisuelle et cinématographique
2008	Collège de Maisonneuve	DEC – Arts et Lettres, profil Cinéma et communications
